



ENTRÉE LIBRE

L'INFLUENCE DE PIERRE SCHAEFFER SUR LA MUSIQUE EUROPÉENNE

PAR DIDIER FRANCFORT

Pierre Schaeffer, né à Nancy en 1910, a été un des acteurs majeurs des grandes mutations culturelles du XX^e siècle. Ingénieur de formation, journaliste, homme de radio, il a appliqué dans de nombreux domaines une attitude résolument expérimentale qui s'est insérée dans le renouvellement culturel de l'Après-Guerre, dans un climat optimiste où la radio jouait un rôle social majeur, entraînant avec lui toute une génération de jeunes Français et Européens comme le Croate Ivo Malec.



Poursuivant la formation musicale que lui avaient transmise ses parents — son père était violoniste, sa mère cantatrice et tous deux enseignaient la musique — il a transformé une avancée technologique (le magnétophone) en un nouvel instrument de création musicale autant que de diffusion. C'est ainsi qu'il donna naissance à la musique concrète.

La production musicale qui s'est inscrite dans ce courant a marqué le second XX^e siècle et a eu une influence considérable en Europe et dans le monde. Il est temps de réécouter son œuvre et les productions qui s'en sont inspirées car, comme toutes les productions artistiques qui comptent, elle nous transforme et transforme notre façon de recevoir le monde.

Didier Francfort qui présentera cette conférence musicale est professeur d'histoire contemporaine, spécialiste d'histoire culturelle. Il s'intéresse particulièrement à l'importance de la musique dans les constructions d'identités et à toutes les formes de circulation musicale de tous les types de musiques à l'époque contemporaine.

SOUS RÉSERVE DES PRESCRIPTIONS SANITAIRES

MERCREDI 8 JUIN 2022 • 18H30

M.J.C. Pichon • 7 bd du Recteur Senn • Nancy • Durée : 1h15

06 67 31 78 46-contact@cerclegaren.fr-http://cerclegaren.fr https:// facebook Cercle Garen

GROUPE D'ACTION ET DE RÉFLEXION SUR L'ÉCOLE DE NANCY

Cercle Garen • BP 70438 • 54001 NANCY CEDEX

Cotisations Solo 25€ • Duo 40€ • Par chèque à l'ordre du Cercle Garen à l'adresse ci-dessus ou à déposer lors des causeries.

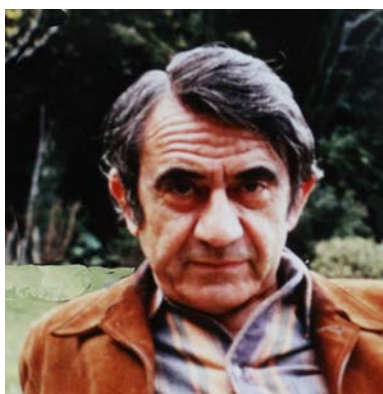


ENTRÉE LIBRE

LES RACINES NANCEIENNES DE PIERRE SCHAEFFER

PAR PHILIPPE WERNERT

AVEC LA PARTICIPATION DE JACQUELINE SCHAEFFER LE 7 JUIN



Pierre Schaeffer, ingénieur, résistant, homme de l'audiovisuel à l'origine de l'INA, romancier, essayiste, chercheur, compositeur, est surtout internationalement connu comme l'inventeur de la musique concrète et l'un des pionniers de la musique électroacoustique. Comme œuvre majeure l'on peut citer la Symphonie pour un homme seul » qu'il a composée avec Pierre Henry et qui a inspiré le premier ballet de Maurice Béjart. Mais c'est surtout par ses travaux théoriques sur les sons et leur application à la composition musicale qu'il a considérablement influencé la musique contemporaine.

Pierre Schaeffer est né à Nancy en 1910 d'un père violoniste et professeur de violon et d'une mère cantatrice et professeur de piano et de chant. L'album photos et les archives familiales omniées par sa famille permettent de retracer et illustrer ses origines avec en particulier une grand-mère Rose sœur de Louis Majorelle, un quinquisaïeul chirurgien qui serait le petit-fils naturel de Stanislas, un quadrisaïeul facteur de clavecins réputé et une dynastie de vigneron et meuniers établis à Laneuveville derrière Foug.



SOUS RÉSERVE DES PRESCRIPTIONS SANITAIRES

MARDI 7 JUIN 2022 - 18H30 & MERCREDI 15 JUIN 2022 - 20H30

M.J.C. Pichon - 7 bd du Recteur Senn - Nancy - Durée : 1h15

06 67 31 78 46-contact@cerclegaren.fr-http://cerclegaren.fr https:// facebook Cercle Garen

GROUPE D'ACTION ET DE RÉFLEXION SUR L'ÉCOLE DE NANCY

Cercle Garen - BP 70438 - 54001 NANCY CEDEX

Cotisations Solo 25€ - Duo 40 € - Par chèque à l'ordre du Cercle Garen à l'adresse ci-dessus ou à déposer lors des causeries.